



Escuela Secundaria Diurna N° 94 Turno matutino  
 “Giuseppe Garibaldi”  
 Ciclo Escolar 2019-2020

Profesor(a): **BERTHA ELENA NÚÑEZ PEREZ.** TECNOLOGIA: **CONFECCION DEL VESTIDO E INDUSTRIA TEXTIL**  
 PROYECTO. TRABAJO EN CASA.

Semana 31 del 20 al 24 de abril de 2020 3° trimestre **PRIMER GRADO: SEGUNDO GRADO**  
**TERCER GRADO:** Ámbito: AUTONOMIA CURRICULAR. Enfoque: busca promover el estudio de los aspectos instrumentales de la técnica, sus procesos de cambio, gestión e innovación, y su relación con la sociedad y la naturaleza para la toma de decisiones en contextos diferentes

Primer grado: Instrucciones: Considerando los elementos de la comunicación, verbal y no verbal recorta y anota el tipo de comunicación, al cual pertenecen; los dibujos, los símbolos, gestos, las imágenes, las claves y marcas del sistema de corte y confección, considerando este tema con la transversalidad de algunas materias.

### ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

### COMUNICACIÓN



Marcas	Claves
T <sub>D</sub>	Talle Delantero
T <sub>E</sub>	Talle Espalda
F <sub>D</sub>	Falda Delantero
F <sub>T</sub>	Falda Trasero
P <sub>1</sub> P <sub>2</sub> P <sub>3</sub>	Número de piezas de la transformación
①Pza. ②Pza.	Piezas que se van a cortar
D H.S.	Une a sisa Delantero Hoja Superior de la manga
E H.I.	Une a sisa Espalda Hoja Inferior de manga
ROTULACION DE PATRONES: Niña - Adolescente - Adulta Niño - Adulto TALLA: 4-6-8-10	

Marcas	Claves
X X X	Doble de tela
H.T. ↑ ↓	Hilo de la Tela
▲▲▲ ▼▼▼	Piquetes o aplomos unión de piezas
↑ ↓	Abir godet sin desprender
▲ ▼	Centro, piquetes
↔	Plegar ó pliegue
↑ ↓	Línea de corte
↕	Separar piezas marcando amplitud en ambas
---	Doble de tela
∠ Sesgo	Tela al <b>Sesgo</b> (ángulo recto de 90 grados)
•	Perforación para pinzas, ojales, bolsas
○	Misma medida o igual distancia



## SEGUNDO GRADO:

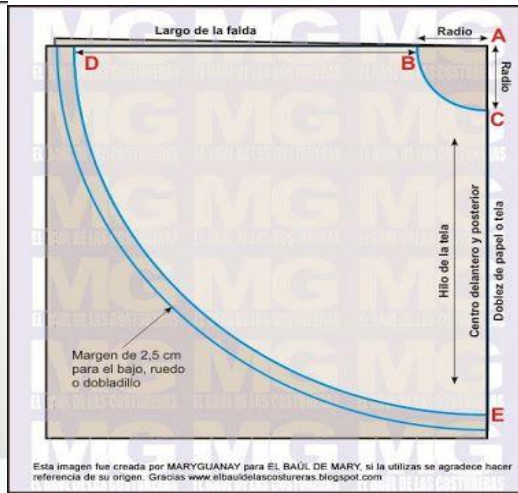
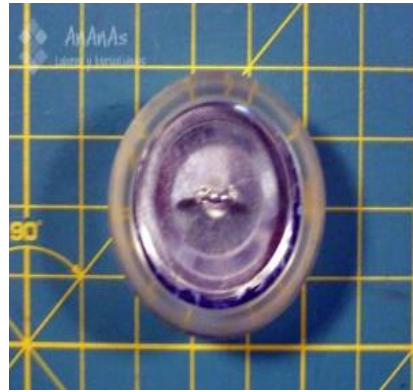
Instrucciones: Trabajarán sobre el desarrollo de las fases del proyecto técnico de confección, ordenarán e ilustrarán las diferentes acciones técnicas, y anotarán el nombre de las herramientas necesarias para su uso en el taller de confección.

Acciones técnicas: Diseño o modelo, medir, trazar, acomodar, cortar, hilvanar, probar, coser, terminar con acabados de calidad.

1.- Diseño	
2.- Medir	
3.-Trazar moldes de la prenda	
4.-Acomodo de moldes en tela	
5.-Cortar la tela	
6.- Marcar claves y pestañas	
7.-Hilvanar las piezas	
8.-Coser en maquina	
9.-Probar la prenda y hacer ajustes	
10.- terminar con acabados de calidad	







TERCER GRADO:

Instrucciones: Describirán el estilo de confección de prendas, así como las características de cada proceso de confección, apoyándose en el grado de avance de su falda que están elaborando en el taller.

Temas: Tipos de procesos de confección:

- A) MAQUILA B) MODISTRA C) ALTA COSTURA

